

AUTOCHTONES SANS FRONTIÈRES / INDIGÈNAS SIN FRONTERAS

Les défis environnementaux touchent la majorité des communautés du Nord et du Sud. C'est pourquoi la sensibilisation visant à adopter des comportements favorables à la sauvegarde du milieu naturel a été l'un des objectifs du projet 2010 à Boruca, Costa Rica. Notre rôle a été d'appuyer ces projets, particulièrement celui concernant le problème d'approvisionnement en eau et la contamination. Nous avons proposé de donner des ateliers interactifs afin de sensibiliser les jeunes de l'école primaire et du collège quant à l'importance de préserver les différentes ressources fondamentales au bien-être de la communauté. Nous avons, entre autres, abordé la problématique de l'eau afin de valoriser les comportements qui évitent le gaspillage d'eau. Dans le cadre de la journée de l'arbre, nous avons, avec ce même groupe de jeunes de l'école primaire, fait valoir le rôle primordial de la forêt dans la vie quotidienne, la forêt permettant de combler les besoins de base des habitants comme le logement, l'alimentation et la survie de l'artisanat local. Nous avons ensuite procédé à la mise en place de divers procédés pour améliorer le système d'approvisionnement de l'eau, venant ainsi en appui au groupe de la Junta du collège. Nous avons construit un filtre qui pourra alimenter le collège durant la période sèche de l'été, lui évitant ainsi d'avoir à restreindre ses activités par manque d'eau potable dans les services sanitaires et alimentaires. C'est aussi avec le Groupe de jeunes écologiques que nous avons pu faire face, de manière originale, à la problématique de l'accumulation de déchets. Nous avons proposé de recycler les bouteilles et les emballages de plastique afin de construire un plancher de ciment et de briques de plastique, support pour un ensemble de poubelles de déchets et de recyclage. Nous avons appris, en travaillant avec ce groupe de jeunes, qu'il est aussi possible de construire différents éléments utiles à la vie domestique avec les bouteilles de plastique tels qu'un balai, un petit banc ou un pot de fleur original. Nous espérons que les jeunes continueront à être toujours aussi ingénieux dans leur manière de recycler les objets au quotidien.

Une autre des raisons importantes pour laquelle nous nous sommes lancés dans cette aventure culturelle a été la possibilité de voir grandir une amitié entre des allochtones et des gens de communautés autochtones vivant à des kilomètres de distance, bien qu'ayant pourtant des racines similaires. Afin de mettre en lumière ce riche échange, nous avons travaillé à l'élaboration d'un documentaire exposant les problématiques et les défis de la transmission du passé culturel (langue, artisanat, relation avec l'environnement). L'objectif général était de promouvoir la sauvegarde de la culture indigène Boruca et d'accroître le sentiment d'appartenance culturelle. La réalisation de ce documentaire a été nourri par les divers

www.plannagua.qc.ca

Pour information: stages@plannagua.qc.ca

échanges conviviaux réalisés lors de la confection de masques et de tissages traditionnels, la tenue de soirées de légendes, d'ateliers d'apprentissage de la médecine par les plantes et d'échanges d'écriture Innu-Boruca, ainsi que par la participation aux activités culturelles du village (fête de danses traditionnelles et coutume du jeu des petits diables).

Ce que nous retenons de cette expérience, ce sont des réflexions quant à l'importance de la survie des traditions et de l'adaptation nécessaire au monde actuel avec ses défis environnementaux.

- *Hélène Gingras, Boruca, Costa Rica*



www.plannagua.qc.ca

Pour information: stages@plannagua.qc.ca